

# ŠUMICE

Obec leží při soutoku Rudického potoka s Olšavou na Vlárské dráze, mezi Uherským Brodem a Bojkovicemi. Obec má 1760 obyvatel.

## HISTORIE

První zmínky o obci pocházejí ze 2. poloviny 14. století, kdy ji držel v doživotní zástavě Hynek z Valdštejna. Do r. 1477 se zde vystřídala řada majitelů. Po tomto roce se stala součástí uherskobrodského panství. V 17. století vytrpěla několik ničivých vpádů, kromě nichž bývala často postižena též povodněmi. Hlavní obživou obyvatel byly kromě zemědělství stavební práce, obyvatelé odcházeli jako zedníci do ciziny.

### Kříž u kostela

**Datace:** 1863

#### Popis:

Na dvoustupňové základně čtyřboký sokl dvakrát odstupňovaný, členěný rytými tvarovanými rámy. Na přední straně v mělké segmentově tvarované nise reliéf Bolestné Panny Marie. Na bočních stranách soklu reliéf mučednických nástrojů. Sokl ukončen vyloženou profilovanou římsou, na ní pylon s tvarovanou patkou s reliéfem srdce. Stěny pylonu členěny vpadlými tvarovanými rámy. Na přední straně reliéf kalicha. Na profilovanou římsu pylonu nasedá kříž s rameny rovně ukončenými. Tělo Krista mírně prověšeno, hlava skloněna k pravému rameni, rouška svázána u pravého boku. Nad hlavou nápis I N R I. Vzadu na podstavci nápis: SCHVMICEN SES SALVATO RI DICARE 1 8 6 3.

### Pamětní kříž

**Lokalizace:** východně od obce směrem k Nezdenicím.

**Datace:** začátek 19. století

#### Popis:

Na dvoustupňové základně čtyřboký obdélný sokl s rytými rámy, v nich reliéfy Bolestné Panny Marie vpředu, na bočních stranách reliéfy mučednických nástrojů a hroznů. Sokl ukončen vyloženou profilovanou římsou, na ní pylon s reliéfem kalicha. Pylon ukončen římsou, která nese kříž s rameny rovně ukončenými. Kristus mírně prověšen, hlava skloněna k pravému rameni, bederní rouška svázána u pravého boku. Nad hlavou nápisová blána I N R I.

## Muzeum

V sobotu 11. září bylo u příležitosti hodů slavnostně otevřeno „Šumické muzeum“, které vzniklo z iniciativy místních občanů, především však paní Petrkové, která s nápadem přišla a za podpory obce v čele s panem starostou Bartošem.

Muzeum, jenž se nachází v budově pošty v horním patře, které bylo k tomuto účelu nově zrekonstruováno, má ukázat život našich předků a zachytit tak jejich poslední odkazy, které postupně mizí z našeho uspěchaného života.

V celém muzeu bylo nashromážděno asi 420 muzeálií (jejich počet neustále roste), které jsou vystaveny ve 3 místnostech v tematicky oddělených expozicích: 1. místnost je jakousi obdobou „jizby“, která byla v dřívějších dobách hlavní obytnou místností každého domu, 2. místnost je věnována šumickému kroji a jeho podobám v různých životních situacích, např. svatba nebo pohřeb a poslední část je tzv. „hospodářská místnost“, v níž jsou umístěny předměty, jež pomáhali lidem v jejich obživě zemědělstvím a řemeslem.

Fara existovala v obci již v době předhusitské. Kolem roku 1526 sem přesídlil z Mysločovic farář Emerich. Ve druhé polovině 16. století se stala fara protestantskou a působili zde čeští bratři. V roce 1619 tu byl pastorem Augustin Mospey. Po Bílé hoře v roce 1635 spravovali faru dominikáni z Uherského Brodu. Původní kostel Narození Panny Marie stojící uprostřed vesnice pocházel z roku 1861. V roce 1896 byla vyměněna podlaha, nové omítky, pořízena křížová cesta a odvodnění terénu kolem kostela. V roce 1899 při prudké vichřici byla stržena původní dřevěná věž a ještě v témže roce byla vyžděna nová. V této podobě zůstal beze změny až do roku 1973, kdy kvůli instalaci nových věžních hodin byla věž nadezděna o 1 metr.

Kolem roku 1950 za působení kněze Františka Josefika se šumická farnost rozhodla postavit nový kostel. Jako náhradní prostor pro bohoslužby po dobu výstavby kostela byla určena místnost na faře, která v minulosti sloužila farnímu hospodářství jako stodola. Ze sbírek farníků byly postupně nakupovány cihly a vápno. Vzhledem k tehdejším poměrům nebyla stavba kostela povolena a nakoupený materiál byl použit na stavbu kulturního domu a okolních kravinů. Po dokončení stavby kulturního domu v roce 1961 začala být dvorana využívána jako tělocvična pro místní základní školu.

Po roce 1989 byla dvorana a další přilehlé prostory v rámci restituce v roce 1995 vrácena církvi a v roce 1998 byla tělocvična přestěhována do kulturního domu. Po příchodu kněze p. Vincence Sváka do naší obce se znovu započalo s přípravou stavby kostela. Památkový úřad v Uherském Hradišti však trval na zachování původní presbytáře a sakristie. V únoru 1989 práce započaly. Varhany byly demontovány a uloženy na faře. Oltář, obětní stůl a lavice byly přestěhovány do dvorany. První bohoslužba ve dvoraně byla 9.3.1998. Následovala demolice kostela a jak se později ukázalo bylo nutné z technických důvodů zbourat i presbytář a sakristii. Zůstala pouze věž. Do konce listopadu byla tato část kostela pod střechou. Na doporučení části šumických stavebních odborníků se nakonec rozhodlo i o zbourání věže. Zvony byly přemístěny na provizorní konstrukci na farní dvůr. Na konci roku 1998 byla věž zbourána. Nová věž byla postavena v roce 1999 a její hrubá stavba byla dokončena v srpnu. Do bány byly uloženy dokumenty, které byly v původní báni z let 1861, 1896 a 1964. Dále tam byly uloženy písemné dokumenty o stavbě kostela z roku 1998 a 1999. V neděli 25. června 2000 pak byl nový kostel slavnostně vysvěcen olomouckým arcibiskupem a metropolitou moravským mons. Janem Graubnerem.

## Osobnosti

### Kudelová Františka

\*17.8.1912 (Šumice)

Vzdělání: obecná škola Šumice

Místa působení: Šumice; Kroměříž

Povolání, specializace: malířka

### Snopek František

\*25.9.1876 (Kunovice) +18.3.1921 (Velehrad)

Vzdělání: teologická fakulta Olomouc

Místa působení: Velká nad Veličkou; Kuželov; Veselí nad Moravou; Strážnice; Šumice;

Střílky; Tovačov; Kroměříž; Velehrad

Povolání, specializace: kněz; historik (cyrilometodějské otázky)

***Poznámka: Jeho životním cílem bylo zkoumání cyrilometodějských otázek. Přispíval články a studiem do Hlídky, Časopisu Matice Moravské, Obzoru, Sborníku velehradského, Časopisu katolického duchovenstva. Psal také studie věnované moravské církevní historii, kde se zejména zabýval postavou olomouckého biskupa Františka kardinála Dietrichštejna, k čemuž mu arcibiskupský archiv skýtal dostatek materiálu. Za své vědecké zásluhy a literární dílo byl jmenován papežským komořím s titulem monsignora a teologická fakulta v Olomouci jej vyznamenala čestným doktorátem. Bibliografii jeho prací sestavil prof. J. Kachník v Našinci 1921, č. 69***

## TURISTIKA

### Cyklotrasa Bílé Karpaty

60,5 km dlouhá trasa vedená převážně po místních komunikacích a nepevněných polních cestách umožňuje poznání památek Uherskobrodská, památek lidového stavitelství a jedinečné přírody Bílých Karpat.

Uherský Brod – Újezdec – Šumice – Nezdenice – Bojkovice – Komňa – Troják – Lopeník – Březová – Suchá Loz – Bánov – Nezdenice – Šumice – Újezdec – Uherský Brod

### ***kontakt na obec:***

Šumice 400

687 31

tel., fax: +420/572 691 207

e-mail: ***obec@sumice.cz***

### **ZDROJE**

[www.slovacko.cz](http://www.slovacko.cz)

[www.sumice.cz](http://www.sumice.cz)

[www.mikroregion-bojkovsko.cz](http://www.mikroregion-bojkovsko.cz)

Zlínský kraj, města a obce zlínského kraje – vydavatelství Proxima Bohemia s.r.o

### **LITERATURA**

BARTOŠÍKOVÁ, Alena – HOLEČKOVÁ, Marie: *Za studánkami Bílých Karpat.*

Nakladatelství MH 2006, s. 107

SIROVÁTKA, Oldřich: *Lidové balady na Slovácku*, sv. 2. Práce Slovákého muzea, Uherské Hradiště 1965

JILÍK, Jiří – Moarch „Miško“ Eveno: *Rebelové proti všednosti.* Ottobre 12, 2003

Slovácká obec Šumice – nakladatelství Teps, Praha 1979

SPATHOVÁ, Jana: *Nemovitě kulturní památky jižní Moravy.* Sv. 8. Brno 2000, s. 55